

Àudio 3D: Com millorar l'experiència de l'audiència

On: Mobile World Centre
Carrer de Fontanella, 2. 08002 Barcelona

Quan: 13 de juny de 2017

Horari: 16.30 a 18.00h



[INSCRIU-T'HI](#)

CALENDARI DE JORNADES: del 6 al 15 de juny

Eurecat Formació i Mobile World Centre organitzen un cicle de conferències, totalment gratuïtes, destinat a potenciar el talent digital per a la indústria 4.0.

En un entorn cada vegada més digital, les persones seran les responsables de crear la nova indústria, **aprofitant les oportunitats que ofereix el món tecnològic** i donant valor als seus llocs de treball de més qualitat, menys perillosos i més sostenibles.

Per aquest motiu, **Eurecat Formació i Mobile World Centre organitzen un cicle d'activitats, conferències i demostracions**, en el Mobile World Centre; un espai obert al ciutadà amb una completa agenda d'activitats per descobrir i aprendre de diferents projectes centrats en la transformació social, cultural, tecnològica i econòmica de la mobilitat.

Col·labora | Colabora:



Dia: 13/06/2017 | **Horari:** de 16:30h a 18:00h
Títol de la jornada: Àudio 3D: Com millorar l'experiència de l'audiència

El so 3D serà el nou estàndard en la indústria de l'àudio "com ho va ser la irrupció del so estèreo en els anys cinquanta i el pas estèreo al sistema 5.1 en els vuitanta".

La tecnologia és tan innovadora que té el potencial de canviar completament el mercat de la música, així com plataformes de streaming i de vendes, com ara discoteques i música en directe. Es farà una demostració amb sistemes d'escolta amb auriculars, recreant entorns 3D.

Dr. Adan Garriga, Director de la Unitat de Tecnologies Audiovisuales d'Eurecat.

Doctor en Física per la Universitat de Barcelona el 2004, ha estat professor a la Universitat de Barcelona (2003-2004), la Universitat Pompeu Fabra (2004-2008) i la Universitat de les Illes Balears (2008-2015). A la Universitat Pompeu Fabra va ser Sotsdirector dels Estudis d'Informàtica (2005-2008).

És autor de més de 15 publicacions científiques indexades en els camps de la Física Matemàtica i l'Acústica. Actualment és el responsable del desenvolupament de la marca Sfèar per al desenvolupament de tecnologies d'àudio 3D per a música i realitat virtual.

Eurecat Centre Tecnològic de Catalunya
www.eurecat.org

Contacte - Eurecat Formació:
Tel: 935944730/00 formacion@eurecat.org
www.formacion.eurecat.org

Eurecat és membre:



Audio 3D: Cómo mejorar la experiencia de la audiencia

Dónde: Mobile World Centre
Carrer de Fontanella, 2. 08002 Barcelona

Cuándo: 13 de junio de 2017

Horario: 16.30 a 18.00h



[INSCRÍBETE](#)

CALENDARIO DE JORNADAS: del 6 al 15 de junio

Eurecat Formación y Mobile World Centre organizan un ciclo de conferencias, totalmente gratuito, destinado a potenciar el talento digital para la industria 4.0

En un entorno cada vez más digital, las personas serán las responsables de crear la nueva industria, **aprovechando las oportunidades que ofrece el mundo tecnológico** y dando valor a sus puestos de trabajo de más calidad, menos peligrosos y más sostenibles.

Por este motivo, **Eurecat Formación y Mobile World Centre organizan un ciclo de actividades, conferencias y demostraciones**, en el Mobile World Centre; en Mobile World Centre; un espacio abierto al ciudadano con una completa agenda de actividades para descubrir y aprender de diferentes proyectos centrados en la transformación social, cultural, tecnológica y económica de la movilidad.

Col·labora | Colabora:



Día: 13/06/2017 | Horario: de 16:30h a 18:00h
Título de la jornada: Audio 3D: Cómo mejorar la experiencia de la audiencia

El sonido 3D será el nuevo estándar de la industria del audio, igual como lo fue la irrupción del sonido estéreo en los años cincuenta, y el cambio del estéreo al sistema envolvente 5.1 en la década de 1980".

Esta tecnología innovadora tiene el potencial de cambiar completamente el mercado de la música, así como plataformas de streaming y de ventas, como las discotecas y la música en directo".

Dr. Adan Garriga, Director de la Unidad de Tecnologías Audiovisuales de Eurecat.

Doctor en Física por la Universidad de Barcelona en 2004, ha sido profesor en la Universidad de Barcelona (2003-2004), la Universidad Pompeu Fabra (2004-2008) y la Universidad de las Islas Baleares (2008-2015). En la Universidad Pompeu Fabra fue Subdirector de los Estudios de Informática (2005-2008). Es autor de más de 15 publicaciones científicas indexadas en los campos de Física Matemática y Acústica.

Actualmente es el responsable del desarrollo de la marca Sfèar para el desarrollo de tecnologías de audio 3D para música y realidad virtual.

Eurecat Centro Tecnológico de Cataluña
www.eurecat.org

Contacto - Eurecat Formación:
 Tel: 935944730/00 formacion@eurecat.org
www.formacion.eurecat.org

Eurecat es miembro: